

Totes les sessions tindran lloc el
dilluns, a les 19 h, al Centre de
Cultura Contemporània de Barcelona,
Montalegre,5

Preus

Ciudadania general: 80 €
Estudiants, Amics del CCCB
i pensionistes: 60 €

Aquest curs té un reconeixement de
2 crèdits de lliure elecció pels estu-
dians de l'Escola Tècnica Superior
d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB).

L'Institut estendrà un diploma
d'assistència a totes les persones
matriculades en aquest seminari.

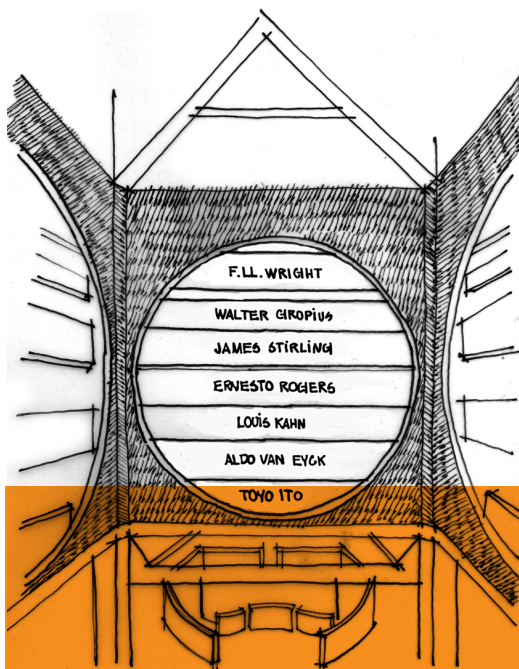
L'Institut es reserva el dret de canviar
qualsevol aspecte particular d'aquest
programa si les circumstàncies l'hi
obliguen.

Places limitades

Informació i matricules

Institut d'Humanitats
Montalegre, 5, 08001 Barcelona
De dilluns a divendres,
de 10 a 14 h i de 16 a 19 h.
Telèfon 93 412 21 74
Fax 93 301 42 54
www.cccb.org/instituthumanitats
[cursos@cccb.org](mailto: cursos@cccb.org)

Construït amb paraules Teories i textos d'arquitectes del segle xx



Disseny: PPP, Quim Pinto i Montse Fabregat

ETSAB  Escola Tècnica Superior
d'Arquitectura de Barcelona



INSTITUT D'HUMANITATS DE BARCELONA

Curs dirigit per Fabián Gabriel Pérez Arquitecte FAU-UNLP; ETSAB	08.11.10	James Stirling: Entre "The Functional Tradition and Expressionism", 1959* i "El edificio en el paisaje, el contenido en la forma", 1991. *(Publicat a: <i>Perspecta</i> núm. 6, 1959) Enrique de Teresa , professor del departament de Projectes Arquitectònics de la ETSAM/UPM
	15.11.10	Ernesto Rogers: <i>Esperienza dell'architettura</i> , Torino: Einaudi, 1958 Carlos Martí , arquitecte
Dilluns 18.10.10	22.11.10	Louis Kahn: "Las nuevas fronteras en arquitectura", 1961. (Publicat a: Newman, Oscar, <i>New Frontiers in Architecture: CIAM in Oterloo 1959</i> . New York: Universe Books, 1961) Antonio Juárez , professor del departament de Projectes Arquitectònics de la ETSAM/UPM
	29.11.10	Aldo van Eyck: "The Enigma of the Size". (Publicat a: <i>ILA&UD. Signs and Insights</i> , Urbino, 1979) Maria Rubert , professora del departament d'Urbanisme de l'ETSAB/UPC
25.10.10	13.12.10	Toyo Ito: "Arquitectura en una ciudad simulada", 1991 Maurici Pla , professor del departament de Composició Arquitectònica de l'ETSAB/UPC
		Frank Lloyd Wright: "In the Cause of Architecture" I i II, 1908 i 1914. (Publicat a: <i>Architectural Record</i> , març de 1908 i maig de 1914) José Ángel Sanz , professor del departament de Composició Arquitectònica de l'ETSAB/UPC
		Walter Gropius: "Idee und Aufbau des Staatlichen Bauhauses Weimar", 1923, Weimar Antonio Miranda , professor del departament de Projectes Arquitectònics de la ETSAM/UPM

Construït amb paraules

Teories i textos d'arquitectes del segle xx

En aquesta segona edició de "Construït amb paraules", l'Institut d'Humanitats i l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB) tornen a oferir un cicle de conferències en el qual s'intenta indagar les teories més significatives de l'arquitectura del segle xx. Complementant l'edició anterior, ens proposem examinar alguns dels textos més influents del període, des de la perspectiva d'uns autors que, alhora, van desenvolupar les obres i els projectes més destacats i rellevants d'aquella època. El que pretenem és estudiar els postulats teòrics que sorgeixen de protagonistes fonamentals de la professió, tant per les formes emblemàtiques que van imaginar, com per les idees contingudes en els texts que van saber elaborar i transmetre. Alguns dels professionals més lúcids i reconeguts del nostre context més pròxim ens introduiran en un recorregut pels manifestes que van sostenir projectes personals o col·lectius i que van estructurar algunes de les imatges, les formes i els continguts indispensables per comprendre l'arquitectura contemporània.